

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования и науки Курганской области**

**Отдел образования Администрации Белозерского муниципального округа**

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Рычковская основная общеобразовательная школа»**

**РАССМОТРЕНО**

**Педагогическим  
советом**

**Протокол №1  
от «30» 08 2024 г.**

**УТВЕРЖДЕНО**

**ИО директора школы**



**Демчук М.А.**

**Приказ №13/од  
от «30» 08 2024 г.**

**АДАптированная рабочая программа обучающихся с легкой  
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

**учебного предмета «Русский язык»**

**для обучающихся 6 класса**

## **Пояснительная записка.**

Адаптированная общеобразовательная программа по чтению 6 класс для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основании:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
  - Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями от 17.07.2015г № 734);
  - Устава МКОУ «Рычковская ООШ», 2024
  - Учебного плана по адаптированным общеобразовательным программам МКОУ «Рычковская ООШ» на 2024-2025 уч. г
  - Для реализации программы используется УМК, включающий:
    - учебник "Чтение" 6 класс Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида». Москва. «Просвещение» 2020.
- Основные направления коррекционной работы:**
- развитие артикуляционной моторики;
  - формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
  - развитие высших психических функций;
  - коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
  - развитие речи, владение техникой речи;
  - расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
  - коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

### ***2. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса***

Для учащихся с легкой степенью умственной отсталости характерно недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению, поэтому именно на уроках учащиеся испытывают трудности в овладении учебным материалом.

Проблема обучения чтению школьников с лёгкой степенью умственной отсталости является одной из актуальных в современной педагогической и психологической литературе. Это вызвано её большой практической значимостью. Без овладения полноценным навыком чтения процесс восприятия и переработки информации, а, следовательно, и весь процесс обучения детей с лёгкой степенью умственной отсталости ограничен.

Чтение и развитие речи, как учебный предмет, призван оказывать исключительно большое влияние на обучение и воспитание детей с лёгкой степенью умственной отсталости, на их адаптацию в современном обществе, что определяет актуальность и практическую значимость предлагаемой программы. Уроки чтения способствуют развитию наблюдательности, произвольного внимания, речи, обогащает словарный запас школьников, расширяет кругозор учащихся, воспитывает нравственные качества (гуманное отношение к окружающим, доброту, милосердие, уважение к старшим).

Уроки обучения чтению имеют коррекционную направленность. В процессе анализа произведений ведется работа по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, что способствует не только усвоению содержания прочитанного, но и развитию словесно-логическому мышлению. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся учатся пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. В процессе знакомства с произведением ведется систематическая работа, направленная на понимание содержания произведения, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно - следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

### ***3. Описание места учебного предмета, коррекционного курса в учебном плане***

Учебный предмет «Чтение и развитие речи» один из ведущих общеобразовательных предметов в основной образовательной программе для детей с особыми возможностями здоровья, является начальным звеном формирования читательских знаний, пропедевтическим этапом формирования умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром. Преобладающей формой текущего контроля выступает устный опрос (самостоятельные и практические работы).

В соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), рабочая программа по предмету «Чтение» рассчитана на 4 часа в неделю (136 часов в год).

### ***4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, коррекционного курса***

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

- культура речи как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Труд и творчество как черты развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие абстрактных, логических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

## **5.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса.**

### **Личностные результаты:**

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
- Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.
- Ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «природа», «семья».
- Воспитывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- Оценивать жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо).
- Знакомить с профессиями учитель, воспитатель, повар, строитель, швея, плотник.

### **Предметные результаты**

#### **Минимальный уровень:**

- осознанное и правильное чтение текста вслух и про себя целыми словами;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- использовать знако-символические средства с помощью учителя;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

#### **Достаточный уровень:**

- чтение текста вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста полностью и выборочно;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

### **Функции базовых учебных действий:**

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

### **Состав базовых учебных действий:**

#### **Регулятивные УД:**

- Входить и выходить из учебного помещения со звонком.
- Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения).

- Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).
- Работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место самостоятельно.
- Корректировать выполнение задания в соответствии с планом самостоятельно.

#### **Познавательные УД:**

- Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов самостоятельно.
- Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски самостоятельно.
- Уметь слушать и отвечать на вопросы учителя.

#### **Коммуникативные УД:**

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

#### **Личностные УД:**

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
2. Ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей.
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения дома, в школе, на улице и на транспорте.

## **6. Содержание учебного предмета, коррекционного курса.**

### **Навыки чтения**

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя», с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

**Работа с текстом.** Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

### **1. Моя Родина (3 часа)**

В.Песков " Отечество;, В.Ножкин " Россия",М. Пришвин" Моя Родина"

### **2. Золотая осень (17 часов)**

В. Бианки " Сентябрь", И. Бунин " Лес точно терем расписной", Ю.Качаев " " Грабитель", Б.Житков " Белый домик", А.Белорусец " Золотые ключи"

К. Паустовский "Заячьи лапы",И.Тургенев " Осенний лес в березовой роще",Е.Носов " Хитрюга", В.Бианки " Октябрь"

### **3.Велка радость- работа.( 9 часов)**

С. Михалков " Будь человеком",Б.Заходер " Петя мечтает".Д. Биссет " Слоны и муравьи", " Кузнечик денди",Дж. Родарри " Как один мальчик играл с палкой", " Пуговкин Домик"

### **4.Страницы истории ( 13 часов)**

Былина " Илья Муромец и Соловей Разбойник",Ф.Глинка " Москва",В. Бианки " Ноябрь", А.Алексеев " Без Нарвы не видать нам моря", " На берегу Невы", " Медаль", "Гришенька", Е.Холмогорова "Серебряный лебедь," " Боевое крещение ", " День рождения Наполеона", "В дни спокойные"

### **5. Что такое хорошо, что такое плохо. ( 5 часов)**

Е.Носов " Как Незнайка сочинял стихи",Е. Пермяк " Тайна цены",Д. Гальперина " Здравствуйте"

### **6. Здравствуй, гостя - Зима" (36 часов)**

В. Бианки " Декабрь",Е. Благинина " Новогодние загадки",А.Никитин " Встреча зимы".А. Дорохов " Теплый снег"

А. Пушкин " Вот Север , тучи нагоняя...",Д.Хармс " Пушкин".В.Бианки " Январь".Х.К. Андерсен " Ель", " Снежная королева".А. Чехов "Ванька"

И. Никитин " Весело сияет" (отрывок).И Суриков " Белый снег пушистый".М. Зощенко "Леля и Минька",Ю.Рыхтау " Пурга",Ю.Дмитриев" Таинственный ночной гость", В.Бианки " февраль", С.Я. Маршак " Двенадцать месяцев"

### **7. Весна - красна ( 18 часов)**

С. Смирнов " Первые приметы", В. Бианки "Март".В. Песков " Весна идет",М. Пришвин " Жаркий час",Г. Скребницкий " Весенняя песня",В.Жуковский " Жаворонок",А. Толстой " Детство",А. Твардовский " Как после Мартовских метелей", А. Плещеев " И вот шатер свой голубой", В. Бианки Апрель", К. Паустовский" Стальное колечко", В. Драгунский " Кто в сапогах", Д.Хармс " Заяц и Ёж", И Крылов " " Зеркало и Обезьяна", По Р. Киплингу " Рикки- Тики - Тави"

### **9. Рассказы, сказки, стихи для детей ( 17 часов)**

В. Набоков " Дождь пролетел",В. Бинки " Май",М. Дудин " Наши песни спеты о войне",В. Медведев " Звездолет Брунька",По К Паустовский Корзина с еловыми шишками,По А. де Сент - Экзюпери " Маленький принц",В. Астафьев " Зорькина песня",Н. Рыленков " Нынче ветер...."

**7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**

<b>№ п/п</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Виды деятельности</b>
		<b>Тема " Моя Родина" (3 часа)</b>	
1	1	В. Песков «Отечество»	Объяснение эпиграфа к разделу и главной мысли текста, объяснение выражения <i>корни родины</i>
2	1	М. Ножкин «Россия»	Работа над образными выражениями, передающими образ Родины. Определение главной мысли стихотворения. Объяснение пословиц.
3	1	М. Пришвин «Моя Родина»	Определение темы рассказа, ответы на вопросы. Деление текста на части по предложенному плану. Словесное рисование
		<b>Тема "Золотая осень (17 часов)</b>	
4	1	В. Бианки «Сентябрь»	Работа над выражениями, передающими признаки ранней осени. Объяснение пословиц. Словесное рисование. Выборочный пересказ понравившегося эпизода
5	1	И. Бунин «Лес, точно терем расписной»	Тематический заголовок стихотворения. Определение настроения стихотворения. Работа над сравнениями, передающими образ осени. Составление рассказа об осени в родном крае, используя слова и выражения из стихотворения и рассказа В. Бианки
6	1	Ю. Качаев «Грабитель»	Объяснение трудных слов. Ответы на вопросы. Рассказ своими словами. Как медведь ограбил бурундука. Подпись иллюстрации из учебника.
7-8	2	Б. Житков «Белый домик». Поведение детей.	Ответы на вопросы с использованием примеров из текста. Озаглавливание частей с отражением в заглавии главной мысли. Составление плана для пересказа. Словесное рисование.
9-11	3	А. Белорусец " Золотые ключи"	Беседа по содержанию. Составление плана пересказа. Озаглавливание главной мысли рассказа. Составление рассказа по иллюстрации. Анализ поведения мальчика в трудной ситуации.
12-15	4	К. Паустовский «Заячьи лапы»	Озаглавливание частей рассказа. Чтение по ролям. Составление рассказа по иллюстрациям в учебнике.

16	1	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще»	Работа над поэтическими зарисовками, передающими очарование осенней природы
17-18	2	Е. Носов «Хитрюга»	Устное высказывание на тему: «Почему необходимо охранять и беречь природу»
19	1	В. Бианки «Октябрь»	Объяснение пословиц. Дать характеристику октябрю примерами из текста.
20	1	Урок внеклассного чтения. В. Бианки «Голубые лягушки», «Дробинка»	Беседа по содержанию. Словесное рисование картин об осени.
		<b>Тема Велкая радость- работа.( 9 часов)</b>	
21	1	С. Михалков «Будь человеком»	Ответы на вопросы. Дать оценку поступкам человека, разорившего муравейник, опираясь на текст
22	1	Б.. Заходер «Петя мечтает»	Беседа по вопросам. Рассказ о Пете, о его мечтах, чертах характера, используя примеры из текста
24-23	2	По Д. Биссету «Слон и муравей»	Определение качеств людей, заслуживших уважение других людей. Заучивание наизусть
25-26	2	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	Беседа по вопросам. Чтение по ролям. Определение плана пересказа. Определение мысли сказки
27-28	2	Дж. Родари «Пуговкин домик»	Обсуждение на тему «Красота в желаниях и мечтах человека». Составление характеристики Пуговки.
29	1	Урок внеклассного чтения. Дж. Родари «Путешествие голубой стрелы» (отдельные главы)	Беседа по вопросам. Словесное рисование
		<b>Тема "Страницы истории" ( 13 часов)</b>	
30	1	Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник»	Беседа по вопросам. Работа над образными выражениями. Чтение по ролям.
31	1	Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник»	Работа над образными выражениями.
32	1	Ф. Глинка «Москва»	Беседа по вопросам. Определение главной мысли стихотворения.
33	1	В. Бианки «Ноябрь»	Народные приметы и содержание текста. Установление причинно – следственных связей в природе
34	1	Контроль техники чтения. Внеклассное чтение. Книги о природе	Рассказ о третьем деле осени.
35	1	По А. Алексееву «Без Нарвы не видать моря»	Ответы на вопросы, используя авторский текст. Работа над выражением «Крепость воевать»



36	1	По А. Алексееву «На берегу Невы». Поездка с Меньшиковым.	Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Обсуждение на тему «чему были посвящены военные походы, дела и жизнь Петра I.
37	1	По А. Алексееву «На берегу Нарвы». Решение Петра I	Чтение по ролям. Ответы по ролям. Подписать иллюстрации словами из текста.
38	1	По А. Алексееву «Медаль». Орден Суворова.	Охарактеризовать поведение бойца
39	1	По А. Алексееву «Гришенька». Орден Кутузова.	Чтение по ролям. Ответы по ролям. Подписать иллюстрации словами из текста. Дать характеристику М.Кутузову.
40	1	Е. Холмогорова. «Серебряный лебедь»	Беседа по вопросам. Чтение отрывка по ролям. Рассказать о ком рассказывали портреты в доме Раевских
41	1	Е. Холмогорова. «Боевое крещение»	Чтение отрывка. Ответы на вопросы. Поведение Раевского и его солдат в бою
42	1	Е.Холмагоров «День рождения Наполеона»	Беседа по содержанию. Сравнение рассказа составленного учащимися и авторского текста на тему «Сбылась ли мечта»
43	1	Е. Холмогорова. «В дни спокойные»	Ответы на вопросы. Рассказ на тему «Защита Смоленска» Деление на части, составление плана пересказа
		<b>Тема "Что такое хорошо, что такое плохо. ( 5 часов)</b>	
44	1	Урок внеклассного чтения. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Фантазёры»	Беседа по содержанию
45-46	2	По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	Беседа по содержанию. Описание сказочных героев, их характеристика, их поведение. Чтение по ролям
47-48	2	Е. Пермяк «Тайна цены».	Ответы на вопросы. Составление плана. Выборочный пересказ. Мудрая мысль сказки
49	1	По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте»	Ответы на вопросы. Деление на части плану. Обсуждение на тему «Кого можно назвать вежливым»
		<b>Тема "Здравствуй, гостя - Зима" ( 36 часов)</b>	
50	1	В. Бианки «Декабрь»	Ответы на вопросы. Рассказать о своих наблюдения за изменением природы в декабре. Работа над выражением «Декабрь год кончает, а зиму начинает»

52	1	А. Никитин «Встреча зимы»	Определение настроения природы, опираясь на образные выражения в стихотворении. Образные слова и выражения, передающие настроение стихотворения
53	1	А. Дорохов «Тёплый снег»	Ответы по содержанию. Работа над образными выражениями, используемые для описания зимнего леса, солнца.
54	1	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...»	Определение настроения стихотворения. Образные выражения, передающие картину природы
55-56	2	Д Хармс " Пушкин"	Словесное рисование.
57	1	Урок внеклассного чтения. Сказки А.С. Пушкина " Сказка о мертвой царевне", "Сказка о золотом петушке"	Беседа по содержанию. Чтение по ролям. Составление плана по рассказу.
58	1	В. Бианки «Январь»	Работа с эпиграфом. Сравнение народных примет и собственных наблюдений. Беседа по содержанию. Составление плана
59-61	3	Х.-К. Андерсен «Ель»	Беседа по содержанию. Деление текста на смысловые части. Озаглавливание частей сказки
62-63	2	А. Чехов «Ванька»	Ответы на вопросы. Деление на части. Работа с иллюстрацией (подписать словами из текста)
64	1	И. Никитин «Весело сияет» (отрывок)	Выразительные средства, передающие картину тихой зимней ночи в селе. Словесное рисование.
65	1	И. Суриков «Белый снег пушистый»	Выразительные средства, передающие картину тихой зимней ночи в селе. Словесное рисование.
66-67	2	М. Зощенко «Лёля и Минька»	Беседа по содержанию. Чтение по ролям. Определение главной мысли. Обсуждение на тему «Какой урок преподнёс отец детям?»
68	1	Урок внеклассного чтения. В. Астафьев «Белогрудка»	Ответы на вопросы.
69-70	2	Ю. Рытхэу «Пурга»	Беседа по вопросам. Чтение по ролям. Деление на части и Озаглавливание частей.
71	1	Ю. Дмитриев «Гайнственный ночной гость»	Ответы на вопросы. Рассказ о переживаниях автора.
72	1	В. Бианки «Февраль»	Ответы на вопросы. Объяснение народных примет в феврале. Сравнение собственных наблюдений и народных примет.

73-76	4	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Отношение Мачехи и дочери к Падчерице.	Беседа по вопросам. Чтение по ролям. Характеристики Дочки и Падчерицы с приведением примеров из текста
77	1	Урок внеклассного чтения. А.Н. Толстой " Приключения Буратино"	Беседа по содержанию. Деление на части, озаглавливание частей.
78-84	7	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева»	Беседа по содержанию каждой части. Чтение по ролям отрывков. Озаглавливание частей сказки. Работа над выражениями, характеризующие Снежную королеву. Рассказ о дружбе Кая и Герды.
		<b>Тема "Весна - красна" ( 18 часов)</b>	
85	1	С. Смирнов «Первые приметы»	Ответы на вопросы. Рассказ о собственных наблюдениях за изменениями в природе
86	1	В. Бианки «Март»	Ответы на вопросы. Главная мысль рассказа. Работа над образными выражениями. Сравнение народных примет и авторских наблюдений.
87	1	По В. Песков. «Весна идёт»	Рассказ о своих наблюдениях за птицами весной. Работа по картине К. Юона «Мартовское солнце»
88	1	М. Пришвин «Жаркий час»	Работа с эпиграфом. Беседа по содержанию. Работа над образными выражениями, передающими описание леса.
89-91	3	Г. Скребицкий «Весенняя песня».	Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Определение правды и вымысла в сказке. Работа над образными словами и выражениями, служащими для описания весенних лесов и лугов.
92	1	В. Жуковский «Жаворонок»	Работа над эпитетами, их роль в описании природы. Определение настроения и главной мысли стихотворения. Заучивание наизусть
93	1	А. Толстой «Детство»	Беседа по содержанию. Определение главной мысли отрывка. Работа над образными выражениями, передающими радость в природе.
94	1	А. Твардовский «Как после мартовских метелей»	Ответы на вопросы. Устное рисование картины. Работа над образными словами и выражением, говорящими о природе.
95	1	А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой»	Ответы на вопросы. Устное рисование картины. Работа над образными словами и выражением, говорящими о природе.
96	1	В. Бианки «Апрель»	Ответы на вопросы. Устное рисование картины. Работа над образными словами и выражением, говорящими о природе.

97	1	Урок внеклассного чтения. А. Н. Мамин – Сибиряк «Приёмьш»	Беседа по содержанию.
98-100	3	К. Паустовский «Стальное колечко».	Беседа по содержанию каждой части. Деление 3 части на две. Озаглавливание частей. Чтение по ролям. Составление плана для пересказа. Составление устного рассказа на данную тему.
101	1	Обобщающий урок по пройденным произведениям о весне.	Ответы на вопросы. Деление на части. Озаглавливание частей.
102-103	2	По В. Астафьеву «Злодейка»	Ответы на вопросы. Деление на части. Озаглавливание частей.
104-106	3	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	Ответы на вопросы после частей. Озаглавливание частей. Подписать иллюстрации. Чтение по ролям. Составление плана пересказа. Характеристика ветеринара
107-108	2	В. Драгунский «Кот в сапогах»	Ответы на вопросы по содержанию. Чтение по ролям. Словесное рисование. Составление плана.
109-110	2	Д. Хармс «Заяц и Ёж»	Беседа по содержанию. Чтение по ролям. Словесное рисование
111	2	И. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Словесное рисование.
113	1	Урок внеклассного чтения. Е. Пермяк «Волшебные истории»	Выборочный пересказ, Беседа по содержанию.
114-120	7	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави».	Беседа по содержанию каждой части. Озаглавливание частей. Выборочный пересказ. Чтение по ролям. Описание характера Рикки. Сопоставление планов Нага и мангуста (таблица). Пересказ по предложенному в учебнике плану
		<b>Тема" Рассказы, сказки, стихи для детей"</b> <b>( 17 часов)</b>	
121	1	В.Набоков "Дождь пролетел..."	Ответы на вопросы. Работа над образными выражениями.
122	1	В.Бианки "Май"	Работа над народными приметами
123	1	М. Дудин. "Наши песни спеты о войне"	Ответы на вопросы.Работа над образными выражениями.
124-127	4	В. Медведев " Звездолет "Брунька""	Ответы на вопросы. деление сказки на части и озаглавливание частей. Составления плана к каждой части сказки
128-130	3	По К. Паустовскому "Корзина с еловыми шишками"	Беседа по содержанию.Озаглавливание частей текста. Чтение по ролям.
129-133	3	По А. де Сент -Экзюпери " Маленький принц"	Беседа по содержанию. Чтению по ролям. Словесное рисование плана пересказа.

134	1	Урок внеклассного чтения."В. Астафьев" Зорькина песня". " Васюткино озеро"	Ответы на вопросы. Работа над сравнениями. Работа с иллюстрацией ( подписать иллюстрацию словами текста)
135	1	Н. Рыленков " Нынче ветер....."	Ответы на вопросы. Работа над выразительного средствами. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.
136	1	Обобщающий урок по прочитанным произведениям. Рекомендации на лето по внеклассному чтению.	Беседа по содержанию. Выборочный пересказ. Защита собственных иллюстраций.
		Итого:	136

## 8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

### Литература:

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. «Чтение ». Учебник для 6 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение» 2016г.
3. Сказки народов мира.
4. В.Бианки «Птичья песенка», «Дробинка», «Голубые лягушки», «Морской чертенок», «Сумасшедшая птица».
5. М.Пришвин «Кладовая солнца».
6. Стихи русских поэтов о лете.
- 7.Сказки Д.Родари («Путешествие голубой стрелы», «Джельсомино в стране лжецов»).
8. Рассказы А.Н.Мамина-Сибиряка «Емеля-охотник», «Приемыш», «Дедушкино золото».

### Наглядные пособия:

1. Набор картинок по развитию речи
2. Набор иллюстраций по развитию речи русских художников.
3. [http://festival.1september.ru/index.php?numb\\_artic=410136](http://festival.1september.ru/index.php?numb_artic=410136)
4. <http://revolution.allbest.ru/pedagogics/00012295.html>